

Guía básica para la presentación del  
**Examen de Admisión**

*Licenciatura en Intervención Educativa*  
*Licenciatura en Ciencias de la Educación*

2025



## **Introducción**

El presente documento muestra una guía básica para el aspirante a ingresar ya sea a la Licenciatura en Intervención Educativa o a la Licenciatura en Ciencias de la Educación, de la Universidad Pedagógica de Durango.

En ella encontrará la estructura temática del examen, la cantidad de reactivos, fecha de aplicación y duración de la prueba; los tipos de reactivos que contiene, y algunas consideraciones y recomendaciones previas y al momento de presentarlo.

Cualquier duda o situación respecto de la presente guía, puede manifestarla al teléfono 618 128 60 31.

## **Estructura temática del examen**

El examen está compuesto por 12 sub áreas que integran a las cuatro áreas principales de la prueba: comprensión lectora, habilidad lógico-matemática, conocimientos generales de ciencias sociales, e inglés, tal como se describe enseguida.

## **Área 1. Comprensión lectora.**

De acuerdo con Suriani (2006, p. 149):

La comprensión de un texto o discurso consiste en la construcción de un texto base a partir de un texto de superficie. Es un proceso activo que implica dar coherencia global a los textos o discursos, y también es el resultado de la interacción entre un texto y un conjunto de conocimientos almacenados en la memoria y evocados por el lector y el oyente.

En este sentido, la estructura de esta área es la siguiente:

### **1.1. Mensaje de texto.**

- 1.1.1. Decodificación de homófonos.
- 1.1.2. Claridad ortográfica.
- 1.1.3. Estructura de secuencias temporales y narrativas.
- 1.1.4. Características de personajes, ambientes y acciones.
- 1.1.5. Información concreta: datos, hechos, explicaciones y opiniones.
- 1.1.6. Forma sintética del texto.
- 1.1.7. Idea significativa central del texto.
- 1.1.8. Premisa y conclusión.

### **1.2. Intención del texto.**

- 1.2.1. Léxico que corresponde al texto: científico, formal, coloquial y literario.
- 1.2.2. Fragmentos adaptados según el tipo de lector.
- 1.2.3. Elementos paratextuales: dedicatoria, epígrafe, citas, referencias y paráfrasis.  
Relación con el texto.
- 1.2.4. Utilidad del texto.

## **Área 2. Habilidad lógico-matemática.**

Según Rincón (2009):

Se entiende por pensamiento lógico matemático, al conjunto de habilidades que cada individuo debe tener para resolver ciertas operaciones básicas, analizar información, hacer uso del pensamiento reflexivo y del conocimiento del mundo que lo rodea, para aplicarlo a su vida cotidiana.

Con ello, las sub áreas y temas de esa área son:

### **2.1. Álgebra.**

2.1.1. Solución de problemas que impliquen el uso de expresiones algebraicas.

2.1.2. Sistemas de ecuaciones lineales.

2.1.3. Evaluación de expresiones algebraicas.

### **2.2. Aritmética.**

2.2.1. Operaciones con fracciones.

2.2.2. Proporciones y porcentajes.

2.2.3. Relaciones de cantidades (concepto mayor que/menor que/igual/no igual).

### **2.3. Lógica-matemática.**

2.3.1. Teoría de conjuntos.

2.3.2. Series numéricas (sucesiones).

### **2.4. Probabilidad y estadística.**

2.4.1. Solución de problemas de probabilidad.

2.4.2. Media aritmética.

2.4.3. Desviación típica (estándar).

#### 2.4.4. Conceptualización de medidas de tendencia central.

### **Área 3. Conocimientos generales de ciencias sociales.**

Martínez y Guerrero (2009, p. 28) señalan que:

El término ciencias sociales es una expresión genérica que comprende todas las disciplinas que se ocupan del estudio del hombre como individuo y como miembro de una sociedad, grupo o comunidad... Estudian también la conducta humana a través del tiempo y en diferentes sociedades.

Esta área contiene cuatro sub áreas, como sigue:

#### **3.1. Psicología.**

3.1.1. Conductismo.

3.1.2. Cognitivismo.

3.1.3. Psicología cultural.

#### **3.2. Pedagogía.**

3.2.1. Antecedentes de la pedagogía.

3.2.2. Pedagogía progresista: la escuela nueva.

3.2.3. Pedagogía crítica.

#### **3.3. Sociología.**

3.3.1. Moral y grupos sociales.

3.3.2. Educación como sistema.

3.3.3. Escuela como organización.

### **3.4. Historia.**

3.4.1. Influencia cultural grecolatina.

3.4.2. La ilustración y la nueva escuela.

3.4.3. La escuela rural mexicana.

### **Área 4. Inglés.**

De acuerdo con Chávez, Saltos y Saltos (2017, p. 763):

El estudio de varios idiomas, no solo el materno, es de gran importancia para cualquier profesional. Especialmente el inglés es imprescindible, debido a su alcance y porque se ha convertido en una de las primeras lenguas del mundo, aprender inglés no es un lujo, sino una innegable necesidad.

El área de inglés se compone de dos sub áreas, descritas enseguida:

#### **4.1. Comprensión lectora en la lengua inglesa.**

4.1.1. Información implícita.

4.1.2. Información explícita.

4.1.3. Ideas principales.

4.1.4. Intencionalidad del autor a través del contexto.

4.1.5. Estados de ánimo del autor a través del contexto.

4.1.6. Significado de una palabra a través del contexto.

#### **4.2. Uso de la gramática.**

4.2.1. Artículos determinados e indeterminados.

4.2.2. Adjetivos.

4.2.3. Adverbios.

4.2.4. Tiempos verbales.

4.2.5. Pronombres.

4.2.6. Uso de conectores.

## Sugerencias bibliográficas de estudio

Se sugiere al aspirante, que preferentemente consulte sus libros de texto y libretas de apuntes de bachillerato, ya que las temáticas anteriores y el grado de dificultad del examen corresponden a este nivel educativo.

Además, enseguida se muestra una lista de referencias adicionales para cada área que se pueden consultar (tabla 1).

Tabla 1. Referencias adicionales por área del examen.

Área	Referencias adicionales
Comprensión lectora	Massat, E. (2012). <i>7 historias inspiradoras en educación</i> . Argentina: Martínez Natura. 1a. Ed. Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española. (2006). <i>Diccionario esencial de la lengua española</i> . Madrid: Espasa Calpe. 1ª edición Secretaría de Educación Pública. (2012) <i>Argumentación</i> . México: SEP. Secretaría de Educación Pública (2015). <i>Taller de Lectura y Redacción I</i> . México: SEP. Torres, R. (1985). <i>Sobre educación popular: entrevista a Paulo Freire</i> . CREFAL. Universidad Autónoma de Nuevo León (s/f). <i>Taller de redacción I. Acentuación, puntuación y ortografía</i> . Monterrey: UANL. Universidad Nacional Autónoma de México. (2010). <i>Enciclopedia de</i>

	<p>conocimientos fundamentales: español/literatura. México: UNAM.</p>
Habilidad lógico-matemática	<p>Baldor, A. (2015). <i>Álgebra</i>. México: Grupo Editorial Patria.</p> <p>Baldor, A. (2007). <i>Aritmética</i>. México: Grupo Editorial Patria.</p> <p>Kerlinger, F. y Lee, H. (2002). <i>Investigación del comportamiento. Métodos de investigación en Ciencias Sociales</i>. México: McGraw Hill. Cuarta edición.</p> <p>Levin, R. y Rubin, D. (2004). <i>Estadística para administración y economía</i>. México: Pearson Educación. Séptima edición.</p> <p>Solís, J. y Torres, Y. (1995). <i>Lógica matemática</i>. México: Universidad Autónoma Metropolitana.</p>
Conocimiento generales de ciencias sociales	<p>Abbagnano, N. y Visalberghi, A. (1992). <i>Historia de la pedagogía</i>. México: FCE.</p> <p>Bauman, Z. (2004). <i>Modernidad líquida</i>. México: FCE.</p> <p>Bórquez, D. (2006). <i>Pedagogía Crítica</i>. México: Trillas.</p> <p>Feldman, R. (2003). <i>Introducción a la psicología</i>. México: McGraw Hill</p> <p>Felice, E. (2006). <i>Pedagogía Crítica</i>. México: Trillas.</p> <p>Marina, J. y Rambaud. J. (2018). <i>Biografía de la Humanidad</i>. México: Ariel.</p> <p>McLaren, P. (1997). <i>Pedagogía crítica y cultura depredadora</i>. Barcelona: Paidós educador.</p> <p>Morris, C. y Maisto, A. (2005). <i>Introducción a la psicología</i>. México: Pearson.</p> <p>Schunk, D. (2012). <i>Teorías del Aprendizaje</i>. México: Pearson.</p> <p>Solana, F., Cardiel, R. y Bolaños, R (coords.). (2001). <i>Historia de la Educación Pública en México (1876-1976)</i>. México: FCE.</p> <p>Tenti-Fanfani, E. (2010). <i>Sociología de la educación</i>. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.</p>
Inglés	<p>McCarthy, M., McCarten, J. &amp; Sandiford, H. (2005). <i>Touchstone 1 Teacher's Edition</i>. New York: Cambridge University Press.</p> <p>O'Brien E., Cook, A. &amp; Lorch Jr., R. (2015). <i>Inferences during Eeading</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Richards, J. (2017). <i>Interchange 1 Student's Book</i>. New York: Cambridge University Press.</p> <p>Richards, J., Hull, J. &amp; Proctor, S. (2013). <i>Interchange red book</i>. Malasia: Cambridge University Prees. 5th edition.</p> <p>Rivers, S. &amp; Farnoaga, G. (2005). <i>Touchstone 2 Workbook</i>. New York: Cambridge University Press.</p> <p>Van den Broek, P., Beker, K., &amp; Oudega, M. (2015). <i>Inference</i></p>

---

	generation in text comprehension: Automatic and strategic processes in the construction of a mental representation. In E. O'Brien, A. Cook, & R. Lorch, Jr (Eds.). <i>Inferences during Reading</i> (pp. 94-121). Cambridge: Cambridge University Press.
--	--

---

## **Cantidad de reactivos, fecha, modalidad de aplicación y duración del examen**

El total de reactivos de la prueba son 40. Cada área se conforma por 10 reactivos. La fecha de aplicación será únicamente el día sábado 14 de junio de 2025 a las 10:00 horas en las instalaciones de la Universidad y tendrá una duración máxima de dos horas. La modalidad de aplicación será presencial.

## **Tipos de reactivos que contiene el examen**

Todos los reactivos del examen son independientes, es decir, no tienen relación entre sí, por lo que la respuesta de cualquiera de ellos no se toma como referencia para algún otro. Además todos son de opción múltiple, en donde solo existe una respuesta correcta.

Independientemente del área, los tipos de reactivos que el sustentante encontrará son los siguientes:

- a) **Reactivo de completamiento**, que es aquel en el que se presenta un enunciado o una serie incompleta, en el cual es necesario completar la información faltante.
- b) **Reactivo de pregunta o cuestionamiento directo**, que presenta un enunciado interrogativo del que debe encontrarse su respuesta.
- c) **Reactivo de relación de columnas**, el cual presenta dos columnas con determinada información que debe ser asociada o relacionada entre sí.
- d) **Reactivo de ordenamiento**, en el cual es necesario colocar la información que se presenta bajo algún criterio u orden. Se le llama también reactivo de jerarquización.

- e) **Reactivo de elección de elementos**, en el cual se deben elegir de un conjunto de elementos dados, los que cumplan con ciertos criterios específicos.

### **Consideraciones y recomendaciones previas y al momento de presentar el examen**

1. Presentarse media hora antes del inicio del examen para la ubicación del aula correspondiente.
2. Llevar consigo identificación reciente con fotografía: credencial INE, pasaporte o credencial de estudiante, así como el número de folio de registro.
3. Durante el examen solo es necesario llevar los siguientes materiales: lápiz, borrador, sacapuntas y calculadora sencilla (no se permitirá el uso de calculadora científica, teléfono celular, tableta digital o dispositivos similares).
4. Solo se tendrá una oportunidad de presentar el examen, sin excepción.

## Referencias

Chávez, M., Saltos, M. y Saltos, C. (2017). La importancia del aprendizaje y conocimiento del idioma inglés en la enseñanza superior. *Revista científica Dominio de las Ciencias*, 3 (3). Recuperado desde:

<https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/707>

Martínez, H. y Guerrero, G. (2009). *Introducción a las Ciencias Sociales*. México: Cengage Learning.

Rincón, A. (2009). *Desarrollo del pensamiento lógico matemático*. Bogotá: Editorial Planeta.

Suriani, B. (2006). Fundamentos teóricos para el análisis de la comprensión del discurso desde una perspectiva interdisciplinaria. *Fundamentos en Humanidades*, VIII (13-14). Recuperado desde: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2309524>



**Universidad Pedagógica de Durango**  
Carretera al Mezquital Km. 4.2, Lote S/N, Manzana S/N  
Predio Rústico Calleros No. 700  
[www.upd.edu.mx](http://www.upd.edu.mx)